NOUĂ EVENTURI ȘI ZECE REEDITĂRI

LISTA CÎȘTIGĂTOARELOR DE CAMPIONATE ȘI CUPE ÎN EUROPA

Un eveniment fotbalistic important în plină vacanță, așteptat cu viu interes în toate cercurile sportive europene: **astăzi are loc la Zürich ședința comisiilor cupelor europene în care se va face tragerea la sorți a meciurilor din ediția 1972/73.** Deci, azi vom cunoaște adversarele echipelor noastre: **F.C. Argeș Pitești** în Cupa campionilor, **Rapid București** în Cupa cupelor, **U.T.A.** și **„U" Cluj** în Cupa U.E.F.A.

Campionatele naționale s-au încheiat în toate țările europene. În cîteva dintre ele au mai rămas de disputat doar finalele de Cupă. Numele viitoarelor participante în Cupele Europene le găsiți în tabelul care însoțește aceste rînduri și care prilejuiește cîteva interesante constatări.

În primul rînd, coloana campioanelor are drept caracteristică **prezența a 10 echipe care cuceresc consecutiv titlul:** Vllaznia, Wacker Innsbruck, T.S.K.A. Sofia, Spartak Trnava, Olympique Marseille, Gornik Zabrze, Benfica Lisabona, Celtic Glasgow, Malmö FF, Galatasaray și Ujpest Budapesta (virtuală campioană) **au reeditat performanța din 1970/71.** În schimb, caracteristica coloanei a doua o constituie faptul că **nici una dintre echipe n-a cucerit Cupa și anul trecut.** Ambele coloane sînt, însă, dominate de **numărul — mai mare decît anul trecut — al echipelor care au reușit frumoasa performanță,** eventul mult rîvnit și apreciat: **campionat-cupă.** Să le subliniem numele: **Vllaznia, Anderlecht, Vejle BK, Olympique Marseille, Rosenborg Trondheim, Ajax Amsterdam, Gornik Zabrze, Benfica Lisabona, și Celtic Glasgow.** Deci; nouă (și e posibilă și a 10-a în Bulgaria) se laudă cu această ispravă **față de trei cîte au fost consemnate în sezonul 1970/71** (Dinamo Dresda, Celtic și Arsenal Londra). Pentru patru din ele (Benfica, Celtic, Gornik, Olympique Marseille) această performanță este cu atît mai valoroasă cu cît ele au cucerit titlul de campioană și anul trecut. **(p.g.)**

ȚARA	CAMPIOANA	CUPA
Albania	: VLLAZNIA Shkodra	VLLAZNIA Shkodra*
Anglia	: DERBY COUNTY	LEEDS UNITED
Austria	: WACKER Innsbruck	RAPID Viena
Belgia	: ANDERLECHT Bruxelles	ANDERLECHT Bruxelles*
Bulgaria	: T.S.K.A. Sofia	T.S.K.A. sau SLAVIA Sofia
Cehoslovacia	: SPARTAK Trnava	SPARTA Praga sau SLOVAN Bratisl.
Cipru	: OMONIA Nicosia	PESOPORIKOS Larnaca
Danemarca	: VEJLE B.K.	VEJLE B.K *
Elveția	: F.C. BASEL	F.C. ZÜRICH
Franța	: OLYMPIQUE Marseille	OLYMPIQUE Marseille*
Finlanda	: T.P.S. Turku	VPS Vaasa
Grecia	: PANATHINAIKOS Atena	PAOK. Salonic
Italia	: JUVENTUS Torino	A.C. MILAN
Irlanda	: F.C. WATERFORD	CORK HIBERNIAN
Irlanda de N	: GLENTORAN Belfast	F.C. COLERAINE
Islanda	: VALUR Westmannaeya	K.R. VIKINGUR Reykjavik
Iugoslavia	: ZELEZNICIAR Sarajevo	HAIDUK Split
Luxemburg	: ARIS Bonnaweg	RED BOYS Differdange
Malta	: SLIEMA Wanderers	FLORIANA La Valetta
Norvegia	: ROSENBORG Trondheim	ROSENBORG Trondheim*
Olanda	: AJAX Amsterdam	AJAX Amsterdam*
Polonia	: GORNIK Zabrze	GORNIK Zabrze*
Portugalia	: BENFICA Lisabona	BENFICA Lisabona*
România	: F.C. ARGEȘ Pitești	RAPID București
Scoția	: CELTIC Glasgow	CELTIC Glasgow*
Spania	: REAL Madrid	ATLETICO Madrid
Suedia	: MALMÖ FF	NORRKÖPING
Țara Galilor	: nu are campionat	WREXHAM
R.D. Germană	: F. C. MAGDEBURG	SC CARL ZEISS Jena
R.F.G.	: BAYERN München	SCHALKE 04
Turcia	: GALATASARAY Istanbul	ANKARAGÜCÜ
U.R.S.S.	: DINAMO Kiev	SPARTAK Moscova
Ungaria	: UJPEST Budapesta	Nu s-a disputat finala

*) În Cupa cupelor nu se pot înscrie aceste echipe, regulamentul interzicînd dubla participare, ci finalistele, în ordine : BESA Kavala, STANDARD Liége, BK FREMADAMAGER, BASTIA, FK FREDRIKSTAD, F.C. DEN HAAG, LEGIA Varșovia, SPORTING Lisabona, HIBERNIAN Edimburg.

ÎN CURÎND ATACANTUL ÎL VA ÎNTRECE PE APĂRĂTOR

● UN INTERVIU AL LUI ALEKSANDR PONOMAREV, ANTRENORUL REPREZENTATIVEI UNIUNII SOVIETICE ●

În cadrul unui interviu acordat recent la Sofia mai multor ziariști bulgari, iugoslavi și italieni, antrenorul sovietic **A. S. Ponomarev** și-a expus cîteva din concepțiile sale despre fotbal.

Antrenorul reprezentativei sovietice, **Aleksandr Semionovici Ponomarev,** a jucat ultimul său meci în campionatul U.R.S.S. (centru atacant la Șahtior Donețk) cu aproape 20 de ani în urmă. În cariera sa, el a participat la **244 meciuri de campionat și a marcat 152 de goluri,** fiind golgeterul absolut al campionatului sovietic. În legătură cu aceasta, prima întrebare :

— Sînteți recordmanul marcatorilor sovietici. Ca antrenor, ce credeți dv. : de ce în fotbalul mondial, ca și în fotbalul sovietic, se constată o scădere a eficacității ?

— În trecut, tactica apărării a rămas aceeași foarte mult timp, iar atacanții cunoșteau bine acest lucru și găseau mijloacele pentru a o contracara. Dar dezvoltarea fotbalului reprezintă o luptă interminabilă între atac și apărare, în care apărarea și-a luat măsurile de rigoare împotriva avantajului atacanților. La ora actuală sîntem într-o etapă în care apărarea domină. Este de datoria atacanților de a găsi noi mijloace pentru a se impune.

— Care sistem este mai bun după părerea dv. ?

În primul rînd sînt oamenii și după aceea vine sistemul. Și fiecare sistem — „cinci în linie", W.M., 4—2—4, sau 4—3—3 — are nevoie de oameni care să-l înțeleagă bine, care să aibă posibilitățile să profite de avantajele sale atît în atac, cît și în apărare.

— Ce părere aveți despre problema „joc individual — joc colectiv" ?

— Marile turnee au arătat că fotbalul modern cere o măiestrie excepțională în acțiunile individuale. Acest „individualism" trebuie să fie pus în întregime în slujba colectivului pentru îndeplinirea sarcinilor comune. În echipe ca Brazilia, R.F. a Germaniei, Italia, Anglia etc., există, actualmente, doi sau trei mari maeștri care dețin pozițiile cheie în echipele lor. Este ceea ce ne-a lipsit pînă în prezent. Sînt sigur că va veni un „nou val" de fotbaliști, care vor fi capabili să rezolve această problemă.

— Credeți că atacanții trebuie să posede noi calități ?

— Evoluția fotbalului nu se îndreaptă numai spre domeniul tacticii. Măiestria individuală, noile elemente tehnice vor da atacanților posibilități să ajungă din urmă și să întreacă pe apărători.

— Deci, tehnica, înainte de orice. Dar pregătirea atletică ?

— În condițiile unei tehnici ridicate pregătirea atletică reclamă și ea îmbunătățiri substanțiale pentru a dezvolta suplețea, abilitatea, coordonarea mișcărilor și, desigur, viteza. Atunci, cred că vremea supremației apărătorilor asupra atacanților va rămîne de domeniul trecutului. Firește că apărătorii, la rîndul lor, vor căuta noi metode pentru a face față unor atacanți cu calitățile pe care le-am enumerat. În ce mă privește eu sînt partizanul unui fotbal spectacol bazat numai pe atac.

ȘTEFAN NOIKOV

KAIZER ȘI CHIVERS—

ACEEAȘI POVESTE ADEVĂRATĂ

Piet KAIZER

Martin CHIVERS

Nu mai e nevoie să vă prezentăm pe eroii reportajului de față, olandezul PIET KAIZER, omul nr. 1 — deci înaintea lui **Cruyff** — al finalei C.C.E. dintre **Ajax** și **Internazionale,** și pe MARTIN CHIVERS, „tancul" lui Tottenham ; omul care marcînd două goluri din cele trei înscrise de echipa sa în dubla finală cu Wolverhampton Wanderers a făcut ca pe soclul „Cupei U.E.F.A." (continuatoarea „Cupei europene a tîrgurilor"), ca premiantă a întrecerii, să apară Tottenham Hotspur.

Chivers a evoluat cu Tottenham și pe stadioanele noastre, unde și-a făcut din nou cunoscută specialitatea sa, aceea de realizator. **Kaizer** încă n-a fost văzut în România decît pe ecranul televizoarelor. Poate — cine știe? — ni-l va aduce tragerea la sorți, de azi, a noii ediții a „Cupei campionilor europeni" !

De ce îi punem unul lîngă altul ? Nici măcar pe gazon nu s-au întîlnit vreodată, pentru bunul motiv că Ajax nu a jucat contra lui Tottenham, iar în ultimele meciuri dintre reprezentativele Angliei și Olandei, cei doi nu au jucat.

Îi alăturăm, în rîndurile de față, pentru că dacă azi, amîndoi, fac parte dintre vedetele fotbalului european, cu cîțiva ani în urmă cariera lor fotbalistică părea definitiv compromisă : **Kaizer** era țintuit pe un pat de spital, iar **Chivers** abia putea mișca piciorul drept, exact acela cu care înscrie acum golurile...

Într-adevăr, la 21 de ani, deci în urmă cu opt ani, **Kaizer** a fost grav accidentat într-un meci din campionatul Olandei. Și-a pierdut cunoștința pe gazon, a fost transportat cu ambulanța la spitalul orășenesc din Amsterdam, unde a ajuns în stare de comă, stare ce s-a prelungit aproape un an ! În încercările ce s-au făcut pentru salvarea sa a fost supus la operații dificile. I s-a făcut trepanație. Abia după aceea a început să-și revină. Medicii i-au interzis să mai joace fotbal și se dădea ca sigur că atacantul lui Ajax nu va mai fi văzut pe gazon.

Dar iată că după un an în care nu mai întrase pe un teren de fotbal, pașii l-au dus în apropierea unui stadion. Era zi de meci și obișnuita clamoare a tribunelor îi face să intre. Nu l-a cunoscut nimeni. O minge rătăcită ajunge în tribună în apropierea sa. O prinde și o șutează înapoi în teren.

A fost începutul. A fost regăsirea fotbalului. A însemnat revenirea pe gazon. A însemnat sănătatea, viața. **Kaizer** este, acum, alături de **Cruyff,** una din marile vedete ale lui Ajax : extremă stîngă și suter excelent.

Cu **Chivers,** lucrurile s-au petrecut aproape la fel. Și el a avut o pauză forțată, o pauză care se putea prelungi încă mulți ani. Și el fusese condamnat de medici la repaus forțat, la imobilizare totală. Din această cauză **Chivers** a ajuns un nume în fotbalul englez la **29** de ani, cît are acum. Exact precum **Kaizer.**

Golgeterul echipei Angliei la ultima ediție a campionatului european, a debutat la Southampton, unde s-a și născut. De la juniori se anunța o mare speranță, dar nu s-a afirmat plenar decît în anii din urmă. Numărul mic de meciuri jucate în reprezentativa Albionului se explică prin aceea că tocmai atunci cînd valoarea sa începuse să se manifeste tot mai puternic, a fost victima unui accident petrecut tot pe terenul de joc : fractura genunchiului cu ruptură de ligamente. Se credea și despre el că va fi pierdut pentru fotbal. Dar puternicul **Martin** a dat dovadă de multă voință pentru a redeveni ce era la 23 de ani : cel mai bun atacant central al Angliei. Piciorul anchilozat trebuia reeducat. Operații destule au urmat și după vindecarea propriu-zisă, pentru a reda genunchiului mobilitatea sa. Apoi, ore nesfîrșite de gimnastică medicală. După aproape un an de la ultima operație, mobilitatea revenise la normal. A început din nou lucrul cu balonul. **„Parcă loveam un bulgăre de pămînt cu altul",** povestește **Chivers.** Nu „simțea" de loc mingea și din nou au urmat ore nesfîrșite, de data asta de antrenamente. A reînceput să joace la echipa de rezerve și se părea că acolo își va încheia cariera. Dar încetul cu încetul piciorul bolnav a devenit cel dinainte. O dată cu el a renăscut și **Chivers.** A redevenit cel dinainte. Ba, parcă acum e mai bine înfipt pe picioare. Pot confirma și **Petescu sau Pojoni** și **Lereter,** și **Lupescu** sau **Boc !** În 1971 a revenit în „clubul" lui **Alf Ramsey.**

Această e povestea adevărată a doi dintre cei mai buni fotbaliști europeni la ora actuală.

Mircea TUDORAN

RECORDUL BRAZILIEI...

AU BĂTUT RECORDUL INVINCIBILITĂȚII... Doi campioni **„în funcție" : Jairzinho** și **Gerson.** Doi viitori campioni ai lumii alături de ei ? (Leao și Vantuir).

Săptămîna trecută, în meciul cu selecționata Scoției, mai ambițioasă ca oricînd, campioana lumii — dorind parcă să mai atenueze cu ceva acel final strălucitor de sezon al reprezentativei vest-germane, declarată de pe acum marea sa concurentă în '74, pe stadioanele Münchenului — a stabilit un nou record al invincibilității: 32 de meciuri fără gustul înfrîngerii. Cade, astfel, o performanță prestigioasă, la fel de prestigioasă ca și autoarea ei: suita de 31 de întîlniri fără eșec realizată de cea mai bună reprezentativă a fotbalului ungar din toate timpurile, cu **Hidegkuti** și **Grosics, Bozsik** și **Puș-kaș,** cu regretatul **Zakarias** în formație. O cifră care părea atunci de neatins a pretins în adevăr aproape două decenii pentru a fi egalată și întrecută tot de o selecționată care pune, ca și acea garnitură de aur a Ungariei, pe primul plan tehnica și virtuozitatea.

Să încercăm o mică disecție a recordului brazilian. Cu siguranță că impune prima parte a perioadei de invincibilitate. Și pentru că a cuprins adversari mult mai redutabili, inclusiv greaua întrecere din Mexic și, în plus, fiindcă a prezentat o echipă a Braziliei evoluînd foarte aproape de potențialul celei mai bune formații a acestei țări, acea garnitură a artei și farmecului prezentă și victorioasă la C.M. 1958 din Suedia. Perioada nr. 2, către doborîrea recordului selecționatei Ungariei, e mai puțin spectaculoasă, mai rară în învinși de valoare dar... mai utilă fiindcă a împlinit cifra de 32 de victorii și a lansat și cîteva elemente tinere, începutul remanierii proiectate de Zagalo în vederea lui '74. Mi se pare că acest din urmă fapt, are o utilitate egală cu recordul ; o remaniere din mers, fără „avarii" la capitolul rezultate, rămîne o reușită de mare preț. **Leao, Vantuir, Levinha** ar fi primele nume care aspiră să se așeze cu drepturi egale lîngă acelea ale lui **Gerson, Jairzinho, Tostao, Rivelino, Brito** — campionii lumii, încă „în funcție", în reprezentativă.

Brazilia bate recordul invincibilității, acum vine partea curioasă a lucrurilor, într-un moment cînd jocul ei, tactic vorbind, se află la o mare răspîntie. **„Așa cum jucăm astăzi** — mărturisește **Zagalo,** profesorul ei de astăzi — **sîntem un pic demodați. Jocul marilor concurenți de acum, fotbaliștii vest-germani, mi se pare mult mai complet. Apare nițel comic, dar așa cum acționăm noi în momentul de față în ofensivă cu linia de fundași seamănă cu maniera în care echipele europene încercau să copieze jocul de atac al apărătorilor noștri laterali. Reforma de idee tactică a devenit inevitabilă și, dacă nu vom fi în stare s-o efectuăm la vreme, s-ar putea ca presupusul nostru duel cu echipa gazdă a ediției 1974 să nici nu se producă. Și asta pentru că noi ne vom fi pierdut pe undeva pe drumul spre finală...".**

Am reprodus această declarație a antrenorului echipei care bate recordul neînfrîngerii pentru luciditatea ei sau, dacă vreți, pentru a ilustra o dată în plus cît de repede aleargă fotbalul...

ef. i.